

История появления сирени в России

The history of the appearance of lilac in Russia

Посвящается 125 – летию со дня рождения Л.А. Колесникова

Dedicated to the 125th anniversary of his birth L.A. Kolesnikov



Память о Колесникове
Pamyat o Kolesnikove



Леонид Алексеевич Колесников
Leonid Alekseevich Kolesnikov

Автор - Максим Петрович Лещинский
Смольный институт - Администрация
Губернатора Санкт-Петербурга

Author - Maxim Petrovich Leshchinsky
Smolny Institute - Administration of the
Governor of St. Petersburg

Ожье Бюсбек Ozhe Busisbek

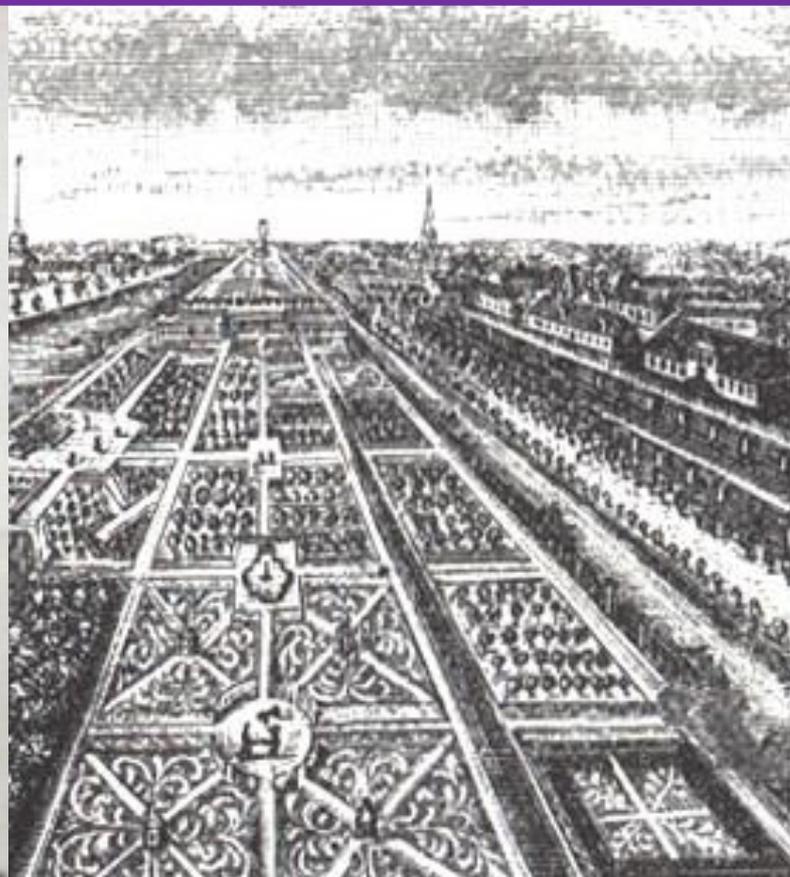


Послал дипломатической почтой первые кусты сирени в Европу в середине XVI века. В 1565 году ботаник Маттиоль сделал рисунок и описал сиреневый куст под названием Lilac.

He sent the first lilac bushes by diplomatic mail to Europe in the middle of the XVI century. In 1565, the botanist Mattioli made a drawing and described a lilac bush under the name Lilac.



Summer garden in the era of Peter I



**Император Пётр Великий
Emperor Peter the Great**

**30 мая [9 июня] 1672 год —
28 января [8 февраля] 1725 год**

**May 30 [June 9] 1672 -
January 28 [February 8] 1725**

Летний сад после реконструкции 2009-2011

«Summer garden» after the reconstruction of 2009-2011



Павловск Pavlovsk



Императрица Мария Фёдоровна
(25) октября 1759, Штеттин — 24 октября -
(5 ноября) 1828, Павловск)

Empress Maria Feodorovna
(25) October 1759, Stettin - October 24 -
(November 5) 1828, Pavlovsk)



Император Павел Петрович
20 сентября
[1 октября] 1754, Летний дворец
Елизаветы Петровны, Санкт-Петербург —
[24] марта 1801, Михайловский замок,
Санкт-Петербург)

Emperor Pavel Petrovich
September 20
[1 October] 1754, Elizabeth Petrovna's
Summer Palace, St. Petersburg - [24]
March 1801, St. Michael's Castle, St.
Petersburg)

Александровский дворец в Царском селе в конце XIX века

Alexander Palace in Tsarskoe Selo at the end of the 19th century



Список сирени высаженной в Царском селе на рубеже XIX – XX века:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Карл X | 5. Мадам Лемуан |
| 2. Мадмуазель Мари Легре | 6. Мишель Бюхнер |
| 3. Монж | 7. Бель де Нанси |
| 4. Жанна д'Арк | 8. Воспоминание о Людвиге Шпете |

Александровский Дворец.

Le Palais Alexandre.

Александровский дворец в Царском селе в конце XIX века

Alexander Palace in Tsarskoe Selo at the end of the 19th century



Сирень Германн Элерс
(Бьюти оф Франфуркт,
Фредерик Синай)

Во времена царствования Александры Фёдоровны цветовод из Франфуркта, Фредерик Синай вплоть до 1919 года, поставлял зимнюю выгонку сирени этого сорта для флориста Германа Элерса, владевшим цветочными магазинами по всему Петербургу.

During the reign of Alexandra Fedorovna, the florist from Frankfort, Frederick Sinai up until 1919, supplied the winter pasture of this lilac variety for the florist Herman Ehlers, owning flower shops all over Petersburg.

Александровский дворец в Царском селе в конце XIX века

Alexander Palace in Tsarskoe Selo at the end of the 19th century

Царское Село.



Tsarskoie Sélo



**The Empress Alexandra Feodorovna.
June 6, 1872, Darmstadt -
July 17, 1918, Yekaterinburg**

Александровский Дворец.

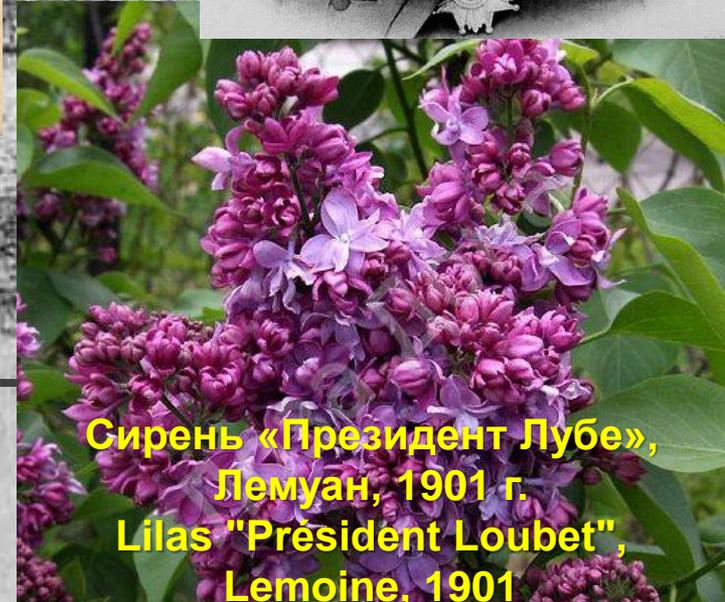
Le Palais Alexandre.

Александровский дворец в Царском селе в конце XIX века

Alexander Palace in Tsarskoe Selo at the end of the 19th century



В 1901 году Президент Франции Эмиль Лубе, сторонник укрепления связей с Российской Империей приезжает с визитом в Россию, а Николай II совершает ответный визит во Францию 1902 году. В Александровском дворце до сих пор хранятся подарки президента Императорской семье.



Сирень «Президент Лубе»,
Лемуан, 1901 г.
Lilas "Président Loubet",
Lemoine, 1901

Александровский Дворец.

In 1901, French President Emile Loubet, a supporter of strengthening ties with the Russian Empire, visited Russia, and Nicholas II paid a return visit to France in 1902. In the Alexander Palace, the president's gifts to the Imperial Family are still kept.

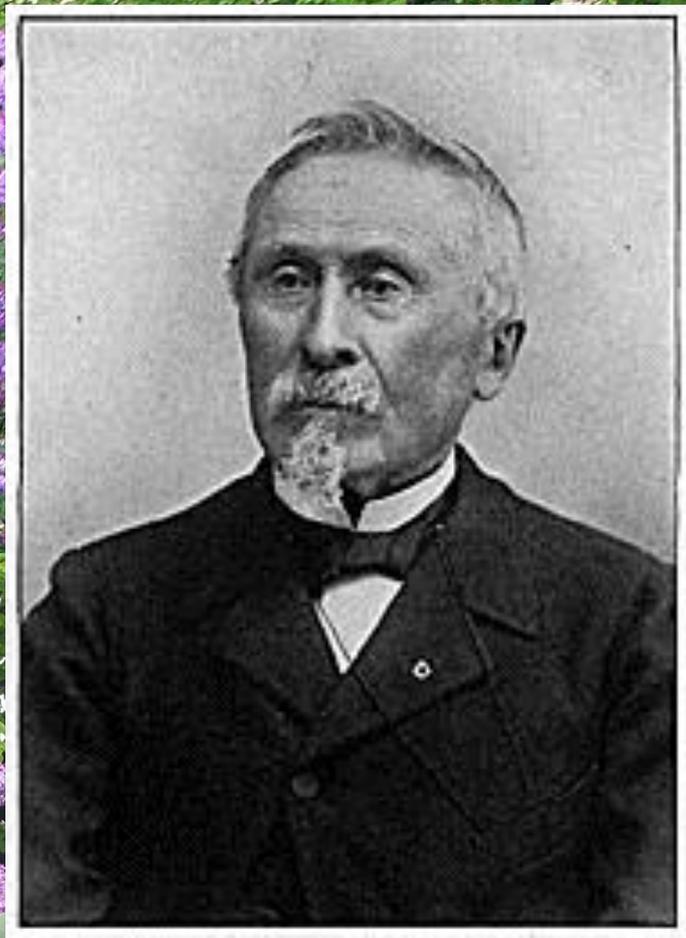
The Imperial Educational Society of Noble Maidens (Smolny Institute), 1912



**South courtyard of the Smolny
Institute, lilac planted in 1912**



**«Reaumur»
(Lemoine, 1904.)**



**Виктор Лемуан
(фр. Victor Lemoine)
21 октября, 1823, Дельм**

**—
12 декабря 1911, Нанси.**

The appearance of lilac in the Smolny Institute



The appearance of lilac in Imperial Russia



Reaumur



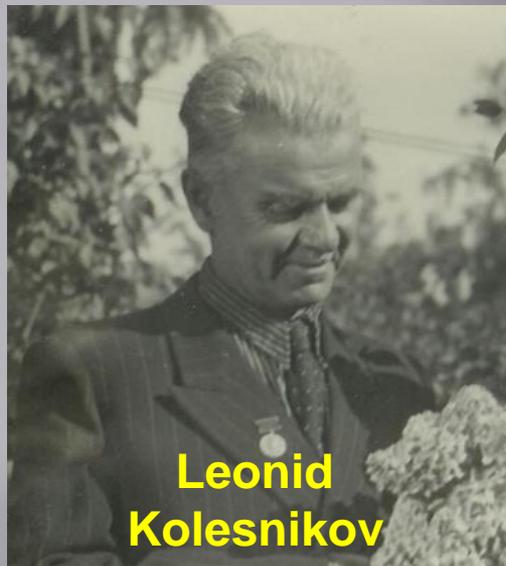
Ametist



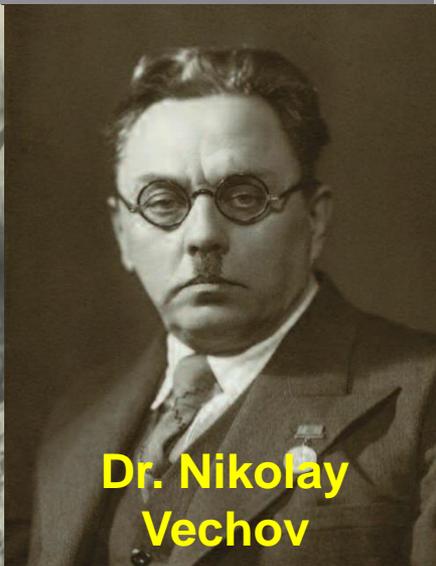
**Mademoiselle
Marie Legra**

Masters of Russian lilacs

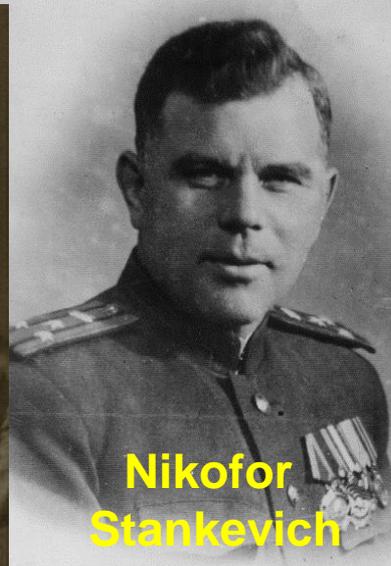
Russian lilac of the XX century



**Leonid
Kolesnikov**



**Dr. Nikolay
Vechov**



**Nikofor
Stankevich**



**Dr. Nikolay
Michailov**

Creative group "Russian Lilac" - lilac of the XXI century



Dr. Sergey Aladin



Dr. Olga Aladina



Anastasia Aladina



Tatiana Polakova

Romance "Evening ringing" is the translation from English of the poem by Thomas Moore, Ivan Kozlov is dedicated to Smolianka Tatiana Vedemeyer. The music was written by A. Alyabyev.

Романс «Вечерний звон» в переводе с английского языка стихотворения Томаса Мура, Иваном Козловым посвящен Смолянке Татьяне Ведемейер. Музыку написал А. Алябьев.



Vecherniy zvon



Levitan. Evening call



Pupils of the Smolny Institute

Русские образы в сирени....



"Alenushka" (V.M. Vasnetsov)



"Alenushka" (N.L. Mikhailov)

Русские образы в сирени....



Mikhailo Vasilyevich Lomonosov



**"Mikhailo Lomonosov" -
a new variety of Russian lilac.**

Lilacs “Znamja Lenina”



Знамя Ленина

1919 год. Mémoire de la tragédie trypillienne. Lilac « Pamat o Tripolskoyi tragedii »

Трипольская трагедия

В схватках с войском атамана Зеленого погибло около ста еврейских юношей и девушек

О роли евреев во Второй мировой войне написано много, но об их участии в Гражданской войне сегодня почти не вспоминают. Когда-то об этих событиях снимали фильмы и сагама песни, причем образы красных бойцов героизировали, а оставших против советской власти демонизировали. Но далеко не все было одномерным, особенно в истории Гражданской войны в Украине, где более 100 тыс. евреев стали жертвами «белого», «зеленого» и «красного» террора. Обояху с Трипольев 45 км южнее Киева в 1919 г. я узнал в детстве из картин «Трипольская трагедия», созданной по сценарию Гр. Эпика. Позже прочел одноименные поэмы Д. Первомайского и Б. Корнилова. Последующие драматические события вытеснили из памяти эпопею киевского отряда. А в начале 1980-х, посетив с семьей музей трипольской культуры эпохи неолита, я увидел в селе обелиск с барельефами, изображавшими эпизоды сражения коммунарлов с зеленовцами. И рассказав своим викам тут, что об этом узнал.

лись пресечь еврейские погромы в Житомире, Бердичеве, Каменец-Подольске, Проскурове. Однако на требование расстрелять погромщиков Петлюра в сердцах ответил: «Не сорвете меня с моей армией!» У Махно тоже были соратники-евреи, что не мешало рядовым анархистам грабить еврейское население.



Кадр из фильма «Трипольская трагедия», 1926

Особенно зверствовали денкици и партизаны-самостийни-

до 15 евреев, 20 получили ранения. По данным Киевского госархива, от погромов в губернии пострадала 231 населенный пункт. Против Зеленого направлялись крупные силы красных, в мае отбросившие его на юг. В разгар наступления денкициев он укрепился в «столице Трипольской республики», совершая вылазки против красных и угрожал Киеву. Тогда же в Погребнице его хлопцы уничтожили еще 400 евреев. Спасаясь от погромов, евреи из окрестных местечек бежали в Киев. Их число в городе увеличилось до 115 тыс. человек. Жили они в основном на Подоле, где в бывшем особняке купца Апштейна находился райком комсомола. 15 июня здесь проходила конференция, на которой Ратманский предложил

Его соратники сгорели в мезьнице, подожженной зеленовцами. На других участках коммунары всю ночь отбивали натиск противника. Ряд бойцов быстро предали. Смертельно ранено Белу Палей, в бою погибли ее подруги Лиза Аронова и Аня Бирк. На рассвете зеленовцы перешли в атаку, но прижатые к берегу бойцы продолжали неравный бой. Захваченных раненых зверски избивали, заставляя рыть себе могилы. Истекая кровью, они бросались на мучителей с лопатами. В рукопашной схватке их колами штыками, рубили саблями, бросали в ямы живых. Другую группу пленных избивали помполами и нагайками, жгли каменным железом, сбрасывали связанными с обрыва в реку. Так погибали коммунары, из которых старшему было 25 лет, а младшему — 16. Лишь шестеро, среди них Кейла Финварб, спаслись, переплыв Днепр и поведав о трагедии в Триполье. Столь жестокая расправа была вызвана ненавистью к большевикам, усугубленной тем, что большинство из них оказались евреями.

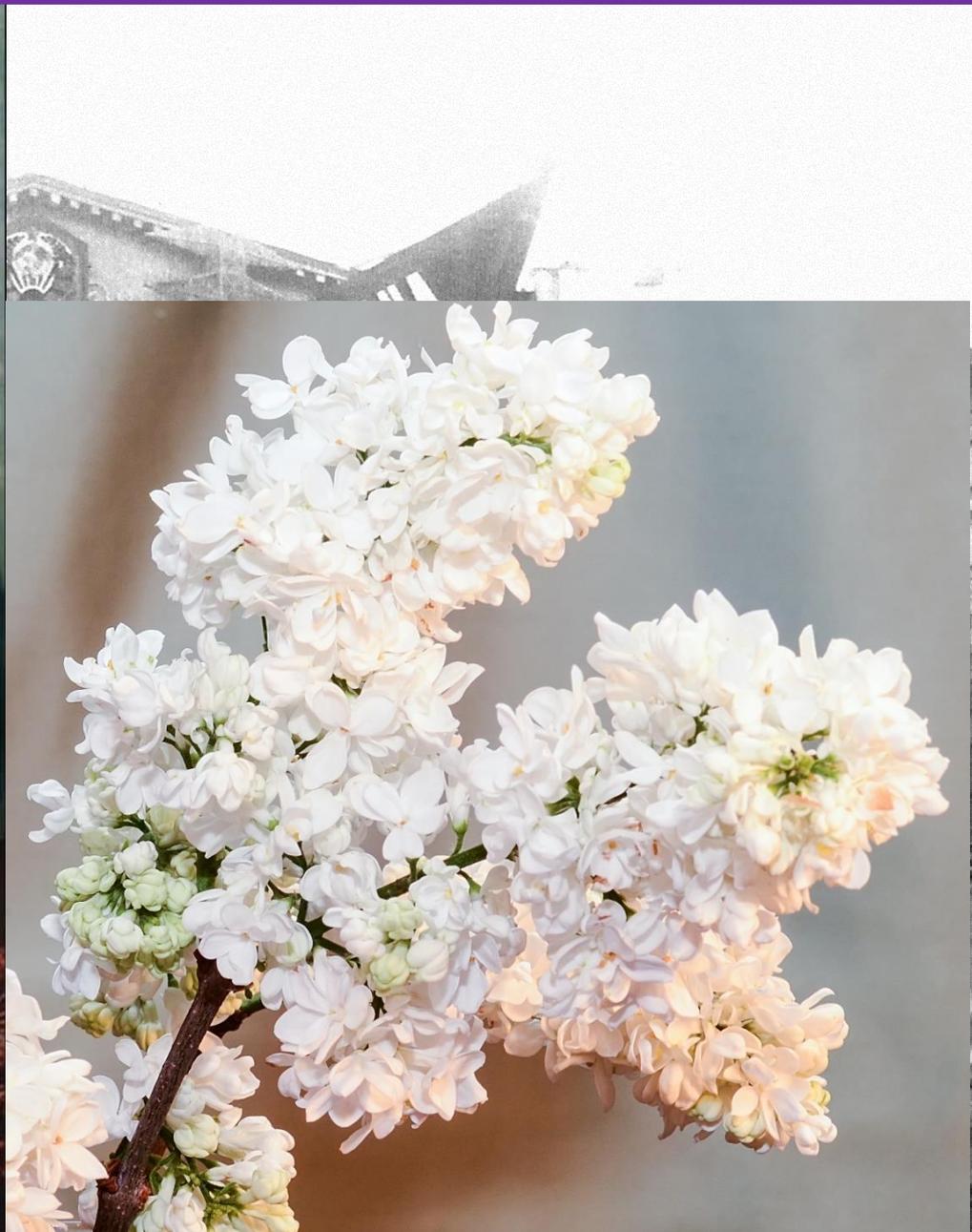


Память о Трипольской Трагедии

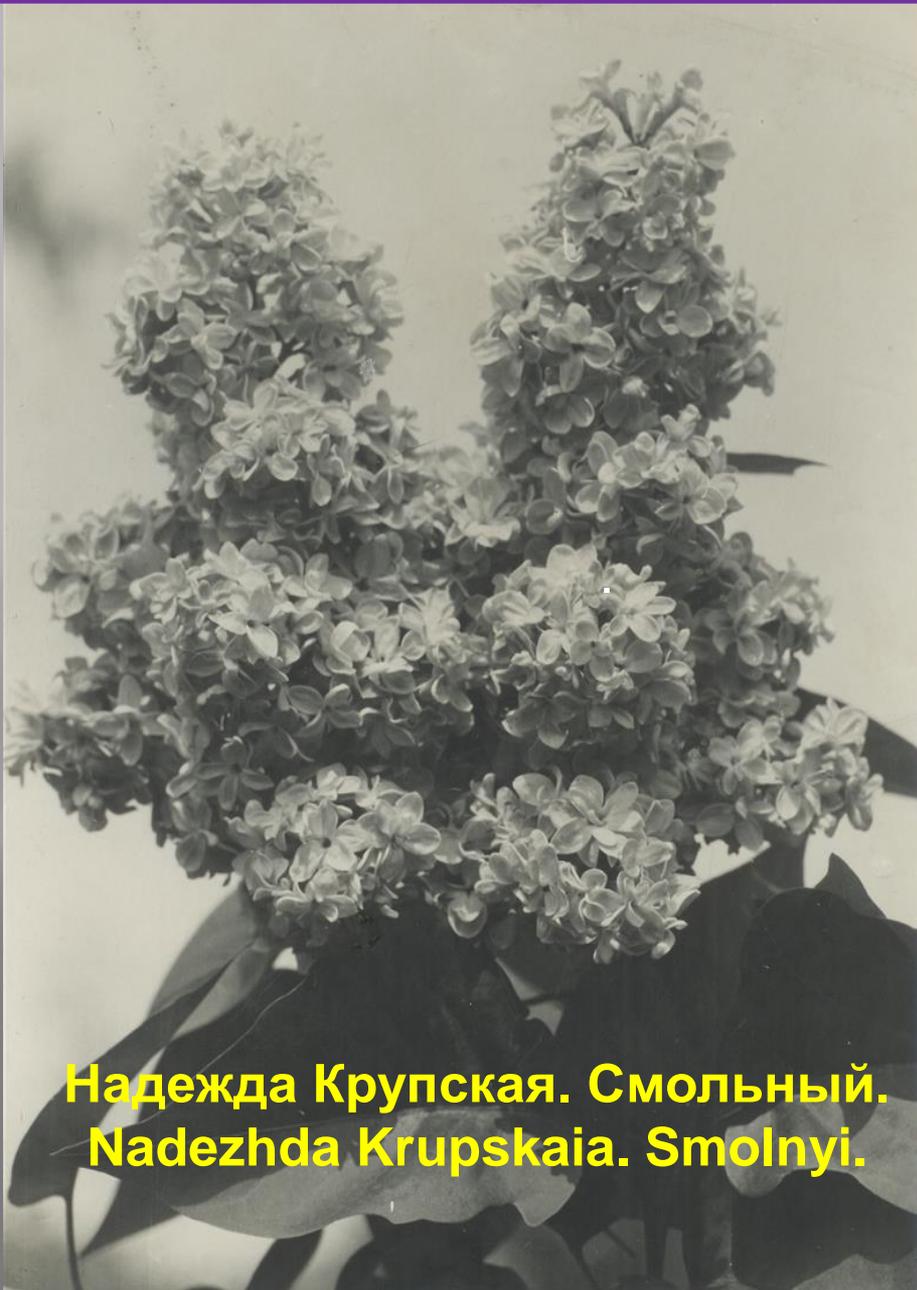
Lilac "Nadejda Krupskaya"



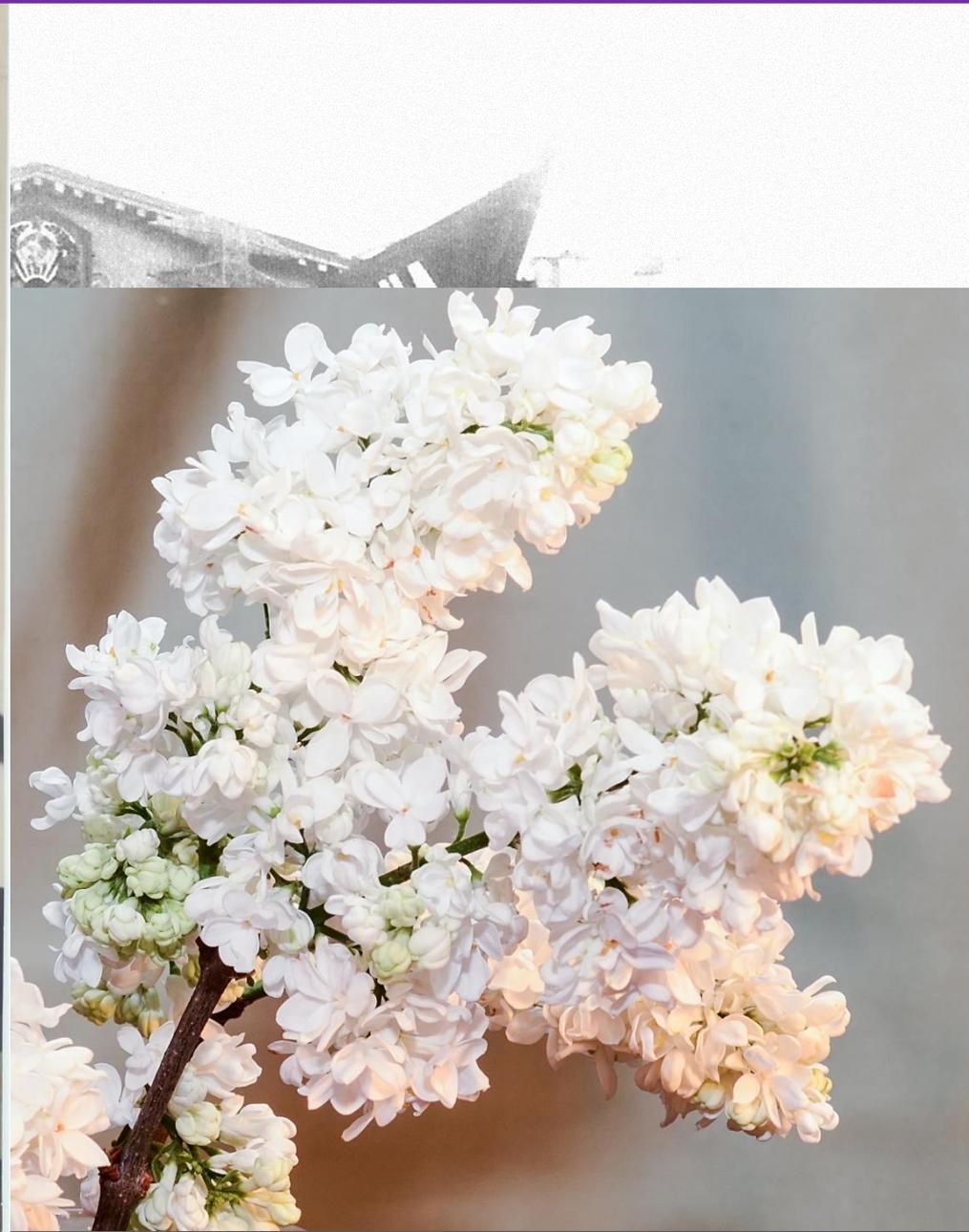
Надежда Крупская
Nadejda Krupskaya



Lilac "Nadejda Krupskaya"



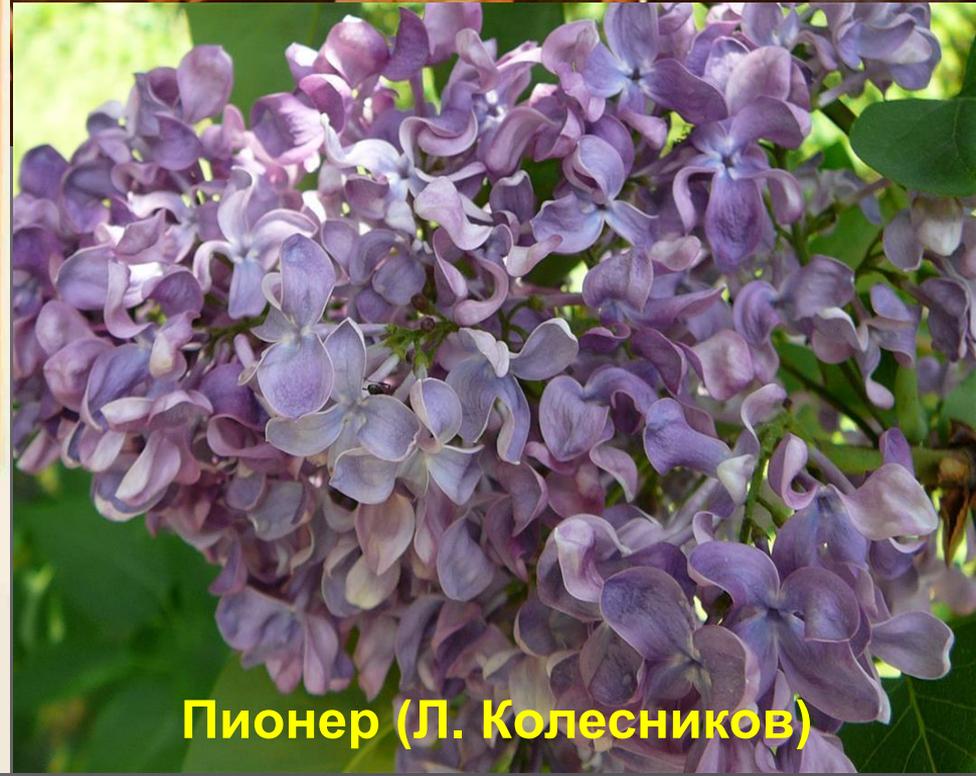
Надежда Крупская. Смольный.
Nadezhda Krupskaja. Smolnyj.



Lilac "Pioner"



**К БОРЬБЕ
ЗА ДЕЛО ЛЕНИНА-СТАЛИНА
БУДЬ ГОТОВ!**



Пионер (Л. Колесников)

All Soviet Union Lenin Communist Youth League (Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи (ВЛКСМ))



Н.С. Станкевич



**Комсомолы 20-х годов
Komsomol members
of the 1920s**



All Soviet Union Lenin Communist Youth League

СЛАВА ТЕБЕ, ЗАКАЛЁННЫЙ В БОЮ И ТРУДЕ

Glory to you tempered in battle and labor Komsomol



КОМСОМОЛ

Lilac "Komsomolka"



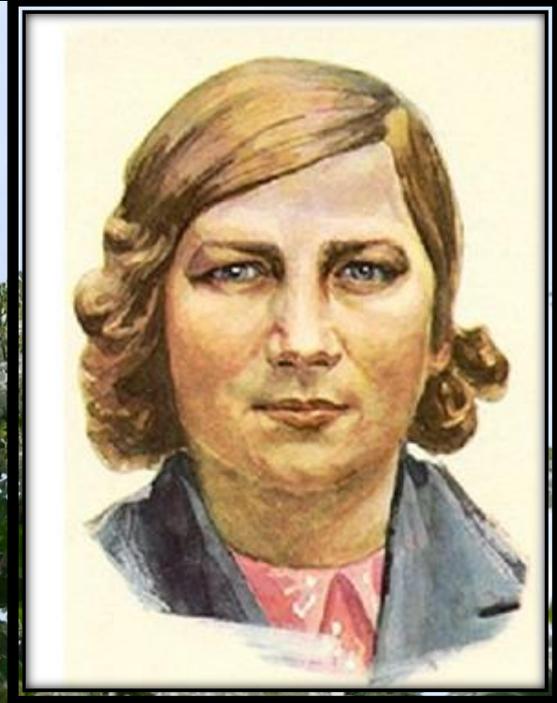
Комсомолка

Lilac "40 years of the Komsomol"



Сорок лет ВЛКСМ
(Л. Колесников)

Lilac "Lisa Chaikina"



Лиза Чайкина

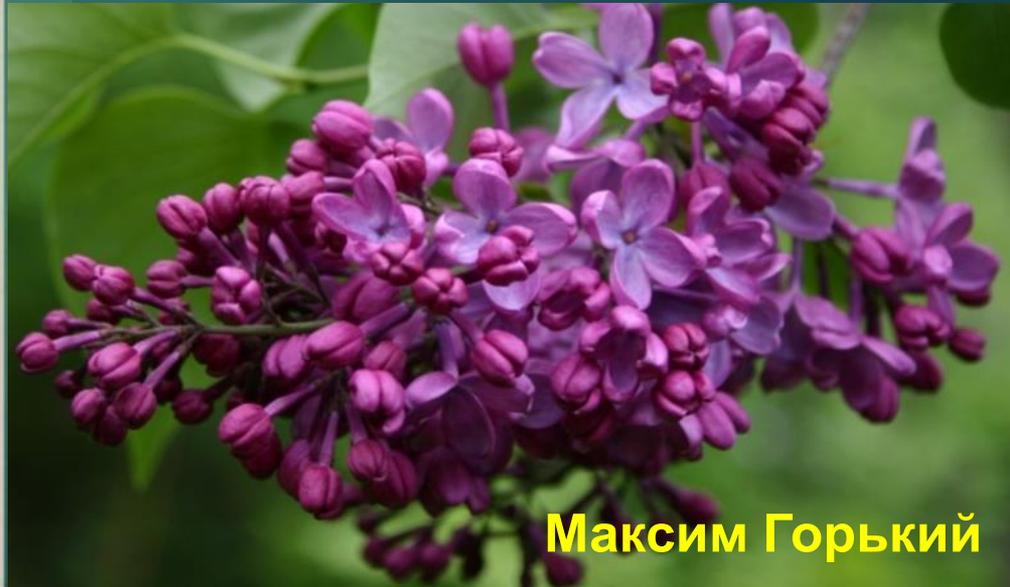
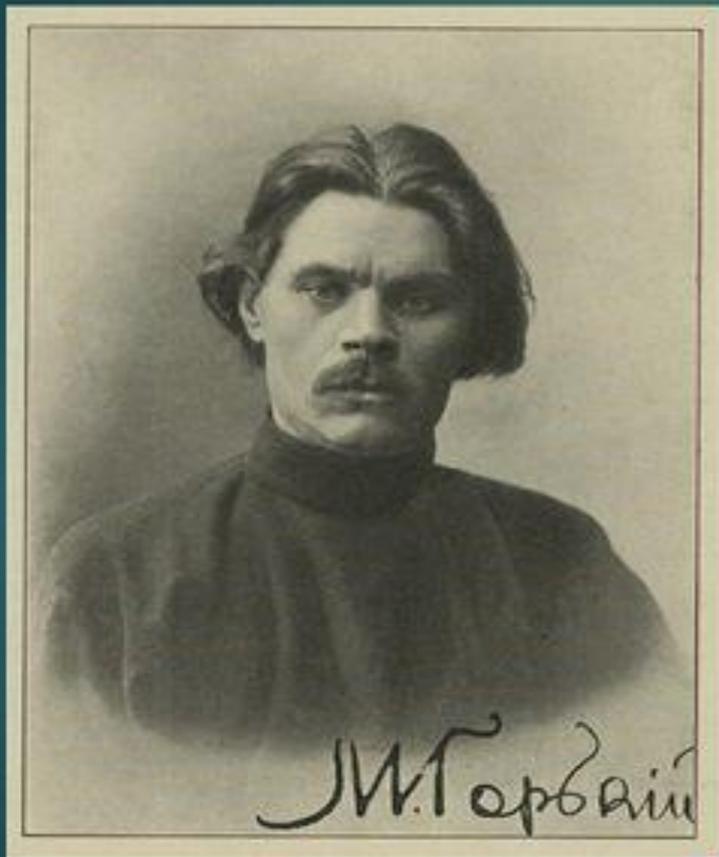
Lilac "Dawn of Communism" (Glory to Stalin)



**Заря коммунизма
(Слава Сталину)**

Lilac "Maxim Gorkiy"

Максим Горький
1868 - 1936



Максим Горький

The real name of the writer - Alexey Peshkov

Lilac «Serdche Danko». Danko, the hero of the story of M. Gorky "Old Isergil"

«Данко», герой
повести М. Горького
«Старуха Изергиль»



Lilac "Pamat o Kirove" (Memory of Kirov)



Память о Кирове



Сергей Миронович Киров (15 марта 1886 года - 1 декабря 1934 года)

Sergei Mironovich Kirov (March 15, 1886 - 1 December 1934), was killed in the Smolny Institute in attempted murder

**To women - pilots is consecrated...
(Valentina Grizodubova, Polina Osipenko, Marina Raskova)**



СОРТ УТРАЧЕН!

**Валентина Степáновна
Гризодубова**
(14 (27) апреля 1909, Харьков — 28
апреля 1993, Москва) — советская
лётчица, полковник (1943),
участница одного из рекордных
перелётов, участница ВОВ, первая
женщина, удостоенная звания Героя
СССР (1938), Герой
Социалистического Труда (1986)

Полина Дени́совна Осипенко
(в девичестве Дудник;
(1907—1939)
— советская летчица
одна из первых женщин,
удостоенных звания
Герой Советского Союза

Марина Миха́йловна Раско́ва
(в девичестве Малинина;
15 (28) марта 1912 года, Москва
— 4 января 1943, Саратовская
область)
— советская лётчица-штурман,
майор Военно-Воздушных
Сил РККА, одна из первых женщин,
удостоенная звания
Герой Советского Союза (1938).

Lilac "Mikhail Kalinin"



Михаил Калинин



Lilacs "Olimpiada Kolesnikova", "Doch Tamara"



Сирень «Олимпиада Колесникова»

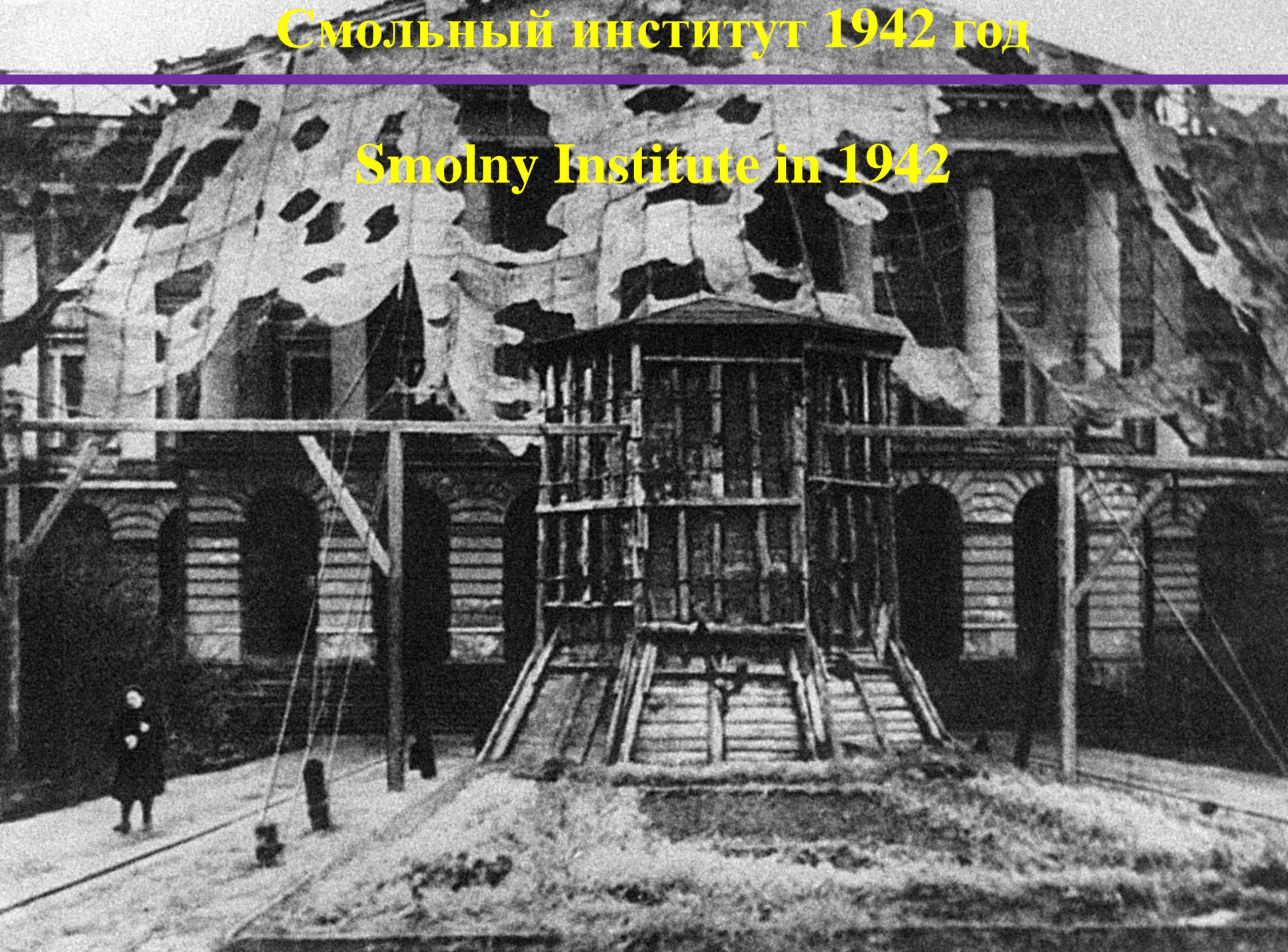


Сирень «Дочь Тамара»
(авторы: Колесников, Миронович)



Смо́льный институт 1942 год

Smolny Institute in 1942



Посвящение маршалам – героям Великой Отечественной Войны
Dedication to marshals - heroes of the Great Patriotic War



Marshal Konev



Marshal Beruzov



Marshal Sokolovskiy



Marshal Vasilevskiy



Marshal Malinovskiy



Marshal Jukov

Посвящение летчикам – героям Великой Отечественной Войны
Dedication to Pilots - Heroes of the Great Patriotic War



Alexey Maresev

Kapitan Gastello

**Маршал-командующим Ленинградским военным фронтом посвящается...
Marshal-Commander of the Leningrad Military Front is consecrated**



**«Маршал Жуков»
(Marshal Zhukov)**

**«Маршал Говоров»
(Marshal Govorov)**

**В память о Ленинградской Блокаде (1941-1944 года).
In memory of the Leningrad blockade (1941-1944).**



**«Ленинградская Симфония»
The Leningrad Symphony**



«Дорога жизни»

The road of life



Ladoga

«Ладоба»

Зоя Анатольевна Космодемьянская



Контрольно-семенная опытная станция г. Пушкин (КСОС)

The Controlled Seed Experimental Station of Pushkin.



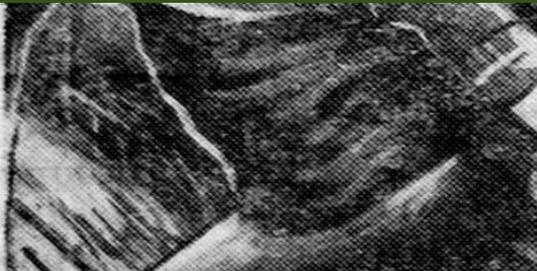
В Контрольно-семенной опытной станции. Техники цветоводства Н. И. Мальцева и Д. В. Борисова за выноской распикированной цветочной рассадой в парники.

Фото К. Зинченко

Сорта Е. Потутовой. Varieties of E. Potutova



Серебристый Ландыш
Silvery Lily of the Valley



«Победный Путь»
"Victory Way"

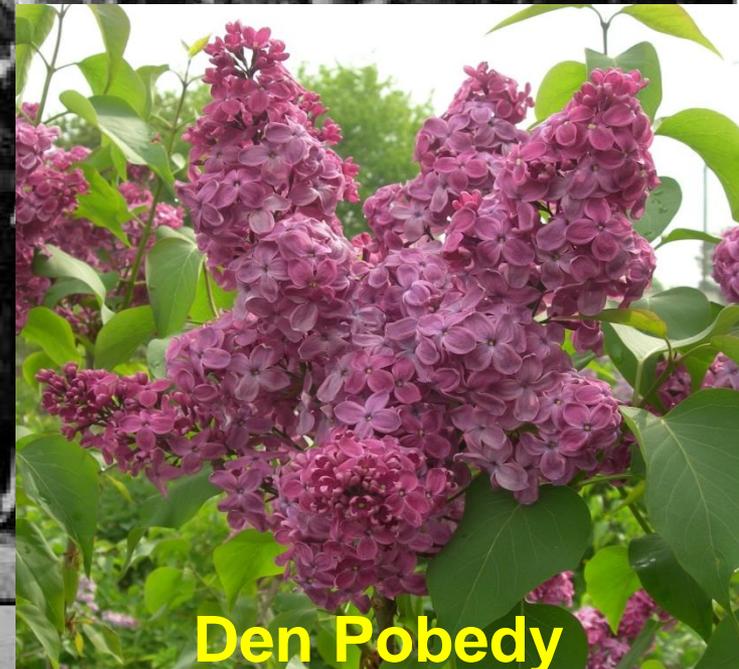
«Победный Путь» - бутоны лилово-фиолетовые, цветки лилово-розовые, простые, диаметром 2.8 см, с сильным ароматом. Соцветия пирамидальные, плотные. (описания взяты из журнала «Цветоводство» 2 1988 г)

"Victory Way" - purple-violet buds, flowers are lilac-pink, simple, 2.8 cm in diameter, with a strong aroma. Inflorescences pyramidal, dense. (descriptions taken from the magazine "Floral Design" 2 1988)

**К дню Великой Победы...
To the day of the Great Victory ...**



День Победы



Den Pobedy

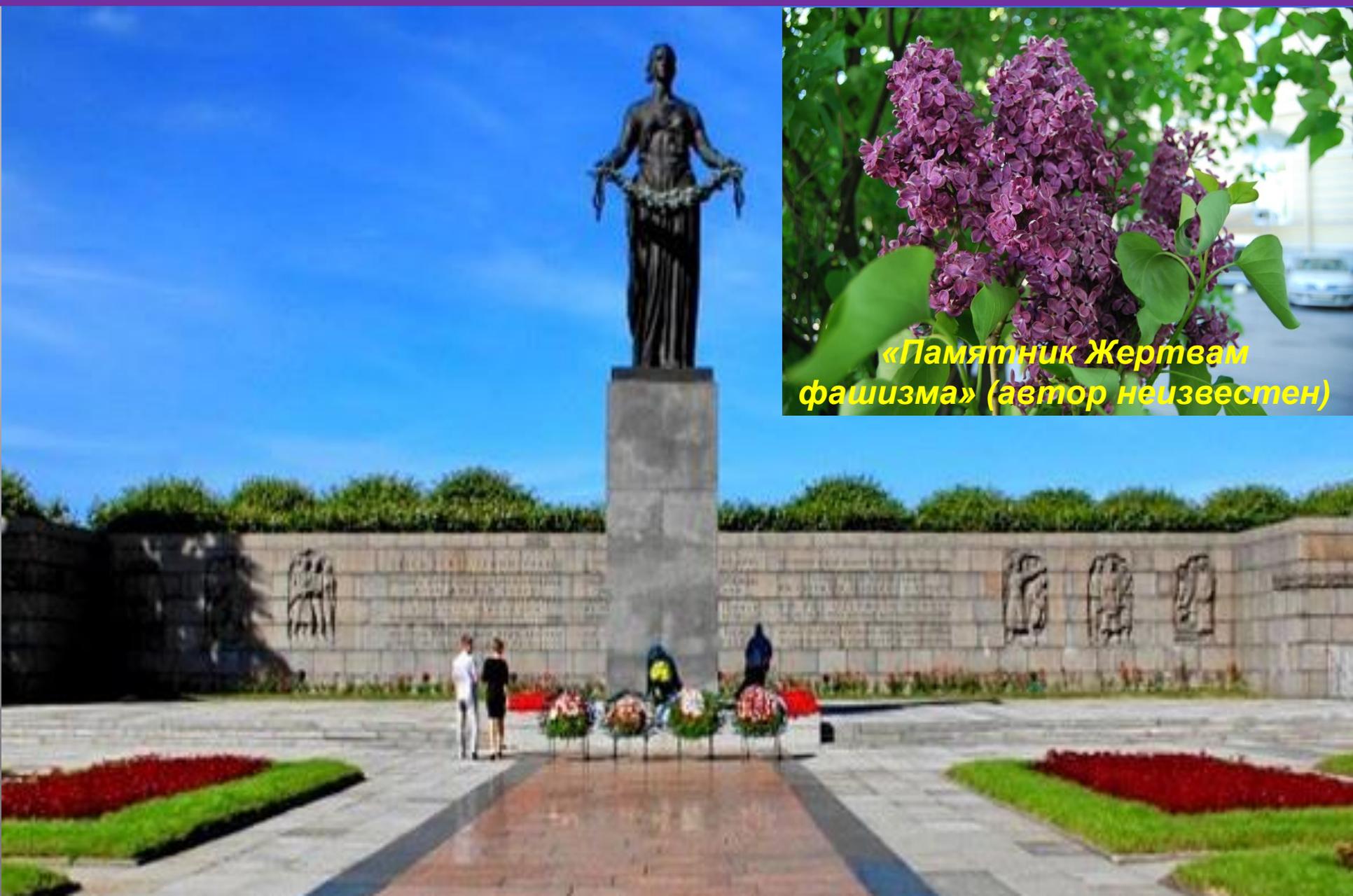
The victims of the holocaust Lilac "Monument to the victims of fascism"



“Pamatnik gertvam fashizma”



Пискаревское Мемориальное кладбище. Piskarevskoye Memorial Cemetery.



«Памятник Жертвам фашизма» (автор неизвестен)



Lake Baikal



Lake Baikal



Lake Baikal, Olkhon Island, Mount Shamanka



Lake Baikal, sandy bay



Lake Baikal, sandy bay

Lilac «Baikal»



Байкал

Lilac «Baikal»



Ботанический сад Петра Великого



Джамбул Dzhambul

**«Южный Крест» –
Ипполит Заливский
(Сестрорецк)
(Yujniy Krest)**

**"South Cross" - Ippolit Zalivskiy
(Sestroretsk)**



Спасибо за внимание!

*Сирень «Красавица Москвы» -
Немеркнущий шедевр российской селекции*

Благодарим за фотографии:
Наталью Македонскую
Татьяну Полякову
Анастасию Аладину
Эвелину Билькис